

## EMBA Innovation touristique

### Module 13 - Syllabus travail de mémoire EMBA

Responsable : Pr Annie Rouard

**En référence notamment aux directives d'études, il importe de rappeler que :**

- *Les études de l'EMBA se terminent par un travail de mémoire. Le sujet du travail doit être validé par la direction de l'EMBA.*
- *La quantité de travail à fournir pour le travail de mémoire correspond à **12 crédits ECTS**, soit **360 heures** de travail environ.*
- ***Le système de notation** : Pour les étudiant-e-s immatriculé-e-s en Suisse, les prestations faisant l'objet d'une évaluation notée reçoivent une note de 1 à 6, la note minimale de réussite étant 4, la meilleure note étant 6. Pour les étudiant-e-s immatriculé-e-s en France, le module est acquis si la moyenne est supérieure ou égale à 10/20, la meilleure note étant 20.*
- *L'étudiant-e qui a obtenu une note insuffisante doit faire l'objet d'une remédiation respectivement une répétition dont la forme est décidée par la direction de l'EMBA*
- *Une remédiation réussie équivaut à une note de 4. La note du travail de répétition remplace la première qualification.*
- *En cas d'échec à la remédiation, l'étudiant-e doit suivre à nouveau le module et repasser l'évaluation. Il est possible de répéter le module qu'une seule fois.*
- *Si lors de la répétition, l'étudiant-e obtient une note supérieure à 4, le module est réussi. Si la note obtenue est égale ou inférieure à 3.9 (Suisse) ou 10 (France), il s'agit d'un échec définitif. L'étudiant-e est exclu-e de la formation. Les CAS réussis restent cependant acquis.*

#### **Objectifs**

- ✓ L'étudiant-e doit réaliser un travail de fin d'études sous la forme d'un travail de mémoire en lien avec le milieu professionnel.
- ✓ Par son travail de fin d'études, l'étudiant-e doit démontrer qu'il/elle maîtrise le(s) sujet(s) choisi(s) parmi les 4 CAS précédents de la formation.
- ✓ Le travail de fin d'études doit présenter une certaine originalité, un aspect novateur, et un caractère scientifique.

## ***Descriptif***

Dans le cadre de l'EMBA Innovation Touristique, les étudiants doivent réaliser durant leur formation un travail individuel de recherche sous la direction d'un enseignant référent. Le candidat doit remplir sa **fiche de proposition de mémoire à envoyer Annie Rouard (Annie.Rouard@univ-smb.fr)**. Elle sera validée par le comité de pilotage avec proposition d'un enseignant référent.

A partir d'une revue de littérature et d'une analyse des besoins liés à son projet professionnel, l'étudiant élabore une problématique, définit des hypothèses et met en place un protocole de recherche sur un sujet lié à l'innovation touristique.

Le module est validé par la rédaction d'un mémoire soutenu devant un jury. L'enseignant référent est un enseignant d'une des 4 écoles intervenant dans l'EMBA, choisi pour ses compétences sur le sujet. Il est sollicité par le candidat et validé par le comité pédagogique de l'EMBA. Son rôle est de vérifier avec le candidat la pertinence du sujet et des objectifs proposés ainsi que la faisabilité du travail, de conseiller l'étudiant dans le cadre de la réalisation du travail (choix méthodologiques, recommandations de références, etc.), contrôler la qualité du travail remis et l'évaluer en tenant compte des critères fixés.

## ***Echéancier (à titre indicatif)***

Remise de la demande de travail de master :	<b>à tout moment après la réussite du deuxième CAS</b>
Validation et attribution :	dans les 30 jours qui suivent le dépôt de la demande
Remise du rapport final :	6 mois après la validation officielle de la demande, mais pas avant avoir terminé les quatre CAS
Défense orale	Soutenance prévue 2 mois après le dépôt du mémoire

Une fois le travail validé et attribué, celui-ci doit être remis dans les délais fixés selon l'échéancier. Sauf exception justifiée, un travail de fin d'études déposé hors délais sera automatiquement considéré comme un premier échec.

## ***L'évaluation de ce travail :***

- Le mémoire 70%
- La soutenance 30%

## ***Le mémoire : structure et forme***

Il comporte environ 40 pages hors annexes, century gothic 11, interligne 1,5, justifié, imprimé recto-verso. La page de garde comprend le nom, le prénom de l'étudiant, le titre de la formation, le titre du mémoire, le nom de l'enseignant responsable, l'année de soutenance et les logos des 4 écoles pilotant l'EMBA.

La page verso comprend le résumé (200 mots maximum) et les mots clés (5 max)

Le mémoire comprend au moins les 6 parties suivantes :

- 1 Introduction : doit présenter la problématique et les hypothèses. Le choix du sujet doit être clairement argumenté tant au niveau bibliographique qu'au niveau des besoins professionnels. Le candidat doit faire ressortir l'originalité de son étude et le lien avec son projet professionnel.
- 2 Revue de littérature: le candidat doit faire une synthèse des différentes lectures qu'il a effectuées sur le sujet (N= 8 à minima). Elle doit conduire, argumenter la problématique du mémoire.
- 3 Méthodes : Cette partie rend compte de l'étude menée sur le terrain. Elle doit comporter
  - Population-échantillon
  - Récolte des données (questionnaires, entretiens, analyse sémantique, observations...)
  - Traitement et analyse des données ta remarque est évidente et renvoie au point 2
- 4 Résultats :
  - Présentation synthétique et/ou le plus possible sous forme graphique et description succincte.
  - Discussion par rapport à la littérature et par rapport à la problématique.
- 5 Conclusions (reprise des principaux résultats, apports par rapport au projet professionnel, limites, perspectives).
- 6 Bibliographie présentée par ordre alphabétique.
  - Noms initiales des auteurs - année de la publication entre parenthèses- titre de la publication- nom de la revue ou du livre en italique, volume, numéros et pages.
  - Selon les consignes APA <http://www.apastyle.org/>
  - Dans son texte, les citations sont mises entre guillemets et complétées par le nom de l'auteur, l'année de publication du document.

L'étudiant devra joindre en annexe les données brutes utilisées dans son mémoire ainsi que tout autre information utile,.

L'évaluation portera sur l'originalité de l'étude, la qualité de la revue de littérature, la concordance des objectifs et des méthodes, la présentation et l'exploitation des résultats ainsi que sur la forme du document (frappe, clarté, syntaxe, orthographe, illustrations).

***Tout plagiat avéré conduit à l'annulation du travail de l'EMBA ainsi qu'aux sanctions prévues par le règlement de l'école dans laquelle est inscrit le candidat.***

### ***La soutenance***

Le candidat dispose de 20 minutes pour présenter son travail en utilisant tous les moyens qui lui semblent nécessaires (Power Point, vidéo, transparents..). Cette présentation va reprendre le plan du mémoire d'une manière très succincte et fait ressortir les points les plus importants de la recherche. Cette présentation est suivie par 20-30 minutes de questions.

Une session de soutenance est prévue 2 mois après le dépôt du document par le candidat. Le jury est composé du directeur de mémoire, d'un responsable de module, d'un enseignant/intervenant (suisse et/ou français).

Les critères d'évaluation portent sur le choix et la qualité des supports ainsi que la pertinence des réponses aux questions.